

Bison en Het Houten Bad

Als kind had ik een droom: een echt houten bad. Niet zo'n 'duigen ton', maar een heerlijk warm lekker liggend houten bad. Een bad uit één stuk dus. Ik bewaar slechte herinneringen aan kille stalen en gietijzeren baden.... Hout is mooi, warm en weldadig voor oog en lichaam.

Hout is ook een ideaal 'bouw materiaal' voor een bad, mits je het goed beschermt met een perfect laksysteem. Dat is het bedrijf waar ik werk - Ritmeester BV uit Alblasterdam - wel toevertrouwd. Het bedrijf maakt luxe jacht- en projectinterieurs en maakt daarbij veel gebruik van een driedimensionale CNC freesmachine. Ook een ideale robot voor een mooi bad dus...

Ik bedacht een mooie vorm voor een tweepersoons houten bad in dezelfde lijn als wij al de Houten Waskom (foto) hadden ontworpen en ging op zoek naar mensen en bedrijven die mijn droom zouden kunnen verwezenlijken. Oläv van Woudenberg van Finnforest hielp met het hout: enkele kubieke meters keihard berken multiplex uit Finland. Dat vind ik heel mooi vanwege de laagjes... Net als de ontwerpen van Eero Saarinen, een beroemde architect uit Finland.

Joyce van Loon van het Bison Bolton Groep Team was ook direct bereid met 'raad en daad' terzijde te staan en bood de Prof Tech Konstruktieflijm aan voor het verlijmen van alle platen. De lijm moest niet alleen makkelijk te verwerken zijn maar ook sterk (het bad weegt netto ca. 200 kilo en dan honderden liters water erbij!) en bestand tegen temperatuurs-schommelingen (warm en koud water).

Het verlijmen bleek eenvoudig en makkelijk, waarbij wel de exacte mengverhouding van de componenten van belang bleek. Toen er namelijk een laatste 9 mm. top-plaat opgelijmd werd had een van de medewerkers een beetje 'op het oog' de componenten gemengd en dat vertaalde zich direct in het niet goed uitharden van de lijm. Ook hier bleek dus weer dat je altijd precies de instructies van de fabrikant moet volgen!

Wij volgden dus precies de regels:

- Weeg de componenten exact

- Roer zeer goed door, ook en vooral langs de randen en over de bodem van de lijmbeker!
- Schenk de geroerde lijm over in een nieuwe disposable beker. Zo voorkom je 100 % zeker dat er mogelijk niet goed geroerde lijm toch wordt opgebracht.
- Breng de lijm gelijkmatig met de lijmkam aan op volledig stofvrij materiaal (dat spreekt ook voor zich, mar het is een kwestie van discipline...)

Het lijmrendement bleek perfect na het 'persen' van de platen. Opvallend is hoe hard en taai deze tweecomponentenlijm wordt. (Dat gaf een goed gevoel voor het frezen...)

Vervolgens werd het bad in drie delen (vanwege de freeshoogte) CNC gefreesd, hetgeen schitterend gelukt is. Op dit moment (8 december 2005) is het bad in gefreesde vorm gereed maar nog niet klaar! Wij gaan het nog helemaal schuren en dan met een totaal -geheim- laksysteem afwerken. En dat is nog niet alles, want tijdens de vervaardiging en de productie hier in avonduren en op zaterdagen (want buiten de normale productie) kreeg ik verdere inspiratie. En nam het besluit dat het Houten Bad een echt Kunstwerk moet worden. Dus is er bovenop een rand van 2,5 centimeter uitgefreesd, waarin ik Bisazza Mozaiektegeltjes ga inleggen.... Als een 'OTAZU'-ketting, een echte dame waardig... En dan gaat Het Houten Bad 'on stage' voor de verkoop....

Daar zal ik dan vanzelfsprekend foto's van sturen.... Of kijk op de website van Ritmeester BV. Ook onder andere in het tijdschrift 'Residence' en 'MTC' (More Than Classic) zal Het Houten Bad worden gepubliceerd.

Ritmeester BV

Willem Schulpen
078 681 8568

Nadere informatie en meewerkende bedrijven aan Het Houten Bad:

- Bison Lijmen www.bison.nl
- Finnforest Nederland www.finnforest.nl
- Missler Software www.missler.com en www.bemet.nl
- CNC Consult www.cncconsult.nl
- Bisazza Mozaiek www.bisazza.com
- Ritmeester BV Alblasserdam www.ritmeester-bv.nl